



XII MIĘDZYDIECEZJALNY PRZEGLĄD PIEŚNI MARYJNEJ „Matko, która nas znasz, z dziećmi swymi bądź”

Książomierz, 15 maja 2018

Regulamin

Cele Przeglądu:

Główny:

- ✚ Rozwój kultu Matki Bożej Książomierskiej oraz kształtowanie uczuć patriotycznych i poczucia dumy z bycia Polakiem,

Szczegółowe:

- ✚ Propagowanie pieśni Maryjnej jako forma ewangelizacji,
- ✚ Uczczenie 100. rocznicy odzyskania niepodległości,
- ✚ Rozbudzanie miłości do ziemi ojczystej,
- ✚ Kształtowanie postaw patriotycznych poprzez piosenkę,
- ✚ Integracja dzieci, młodzieży i dorosłych chcących poprzez muzykę i śpiew wspólnie chwalić Boga i Maryję,
- ✚ Uwrażliwianie młodego pokolenia na wartości chrześcijańskie,
- ✚ Wymiana doświadczeń, nawiązywanie współpracy pomiędzy zespołami,
- ✚ Doskonalenie poziomu artystycznego zespołów amatorskich,
- ✚ Promocja młodych talentów,
- ✚ Promocja wsi, gminy, powiatu, województwa.

I.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Przeglądu jest: Parafia Rzymskokatolicka w Książomierzy we współpracy z Wójtem Gminy Gościeradów, Starostwem Powiatowym Kraśnik, Zespołem Szkół w Książomierzy i Gminnym Ośrodkiem Kultury w Gościeradowie.
2. **W celu uczczenia 100. rocznicy odzyskania niepodległości XII Przegląd został rozszerzony o pieśni o tematyce patriotycznej.**
3. Przegląd ma charakter otwarty dla wykonawców śpiewających utwory o tematyce religijnej i patriotycznej. Utwory mogą być powszechnie znane lub mieć charakter autorski.
4. Jury będzie oceniać uczestników:
w grupach wiekowych:
 - szkoła podstawowa;
 - gimnazjum i szkoła ponadgimnazjalna,
 - dorośli,w kategoriach:
 - solistów,
 - zespołów wokalnych,
 - chórów.
5. Laureaci oraz osoby wyróżnione przez jury uzyskują Medaliony Matki Bożej Książomierskiej, natomiast wszyscy uczestnicy otrzymują drobne upominki.



Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych z Gminy Gościeradów



II.

POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE

1. Godziny przesłuchania ustalają organizatorzy po przyjęciu wszystkich zgłoszeń.
2. Uczestnicy przygotowują jeden utwór konkursowy o tematyce Maryjnej, a chętni wykonawcy - dodatkowo jeden utwór o treści patriotycznej.
Utwory patriotyczne będą prezentowane poza konkursem w trakcie obrad jury oraz po ogłoszeniu wyników Przeglądu.
3. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt. Wszyscy uczestnicy przyjeżdżają z własnymi instrumentami. Ubezpieczenie oraz opieka nad uczestnikami we własnym zakresie.
4. Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie oraz wykwalifikowaną komisję artystyczną.
5. Akompaniować może zespół instrumentalny, akompaniator lub sam wykonawca. Można również korzystać z nagranych podkładów muzycznych (tzw. półplayback). Nie dopuszcza się korzystania z pełnego playbacku.
6. Jury będzie oceniać wykonawców według następujących kryteriów:
 - zgodność treści utworu z głównym celem Przeglądu,
 - aranżacja i interpretacja utworu,
 - emisja głosu oraz technika gry na instrumentach,
 - dobór repertuaru do możliwości głosowych wykonawców,
 - ogólny wyraz artystyczny.
7. Czas prezentacji do 10 minut.
8. Próby akustyczne w dniu występu w godzinach ustalonych z organizatorami.
9. Jury, sponsorzy lub organizatorzy mogą przyznawać nagrody specjalne.
10. Po zakończeniu przesłuchań publiczność może wybrać swojego laureata poprzez głosowanie na odpowiednich kuponach.

III.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Miejscem przesłuchań festiwalowych jest „Zjawienie” w Księżomierzy.
2. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest przesłanie karty zgłoszeniowej.
3. Program Przeglądu zostanie umieszczony na stronie internetowej parafii www.ksiezomierz.diecezja.lublin.pl i Urzędu Gminy: www.goscieradow.pl, oraz na fanpage Gminy Gościeradów: www.facebook.com/Gmina-Gościeradów-1077153518977066
4. Podpisanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
5. Decyzje jury w sprawie nagród i wyróżnień są jednoznaczne i nieodwołalne.
6. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów.
7. Wszystkie spory organizacyjne rozstrzygane są z kierownikami zespołów.
8. Zapewniamy bezpłatne posiłki dla uczestników i opiekunów.
9. Zgłoszenia udziału w Przeglądzie należy przesłać na dołączonej karcie zgłoszeniowej do dnia **5 czerwca 2018 r.** na adres: Parafia Rzymskokatolicka pw. Narodzenia NMP w Księżomierzy, Księżomierz ul. Kościelna 35, 23-275 Gościeradów, pocztą elektroniczną na adres: awoch@o2.pl bądź złożyć osobiście w kancelarii parafialnej; nr telefonu do ewentualnych zapytań: 15 8381365 lub 506876012.
10. Organizator Przeglądu zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w dowolnym czasie.



Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych z Gminy Gościeradów



XII Międzydiecezjalny Przegląd Pieśni Maryjnej
„Matko, która nas znasz, z dziećmi swymi bądź”
10 czerwca 2018 r., Księżomierz

KARTA ZGŁOSZENIOWA

1. Zgłaszam udział chóru*, zespołu wokalnego*, solisty* (właściwe podkreślić) na XII Międzydiecezjalny Przegląd Pieśni Maryjnej „*Matko, która nas znasz, z dziećmi swymi bądź*” i zobowiązuję się do przestrzegania regulaminu Przeglądu.
2. Nazwa chóru, zespołu lub imię i nazwisko solisty:
.....
3. Adres do korespondencji, telefon kontaktowy, mail:
.....
4. Imię i nazwisko kierownika zespołu, telefon, lub mail:
.....
.....
5. Stan liczbowy zespołu:
– szkoła podstawowa: klasy I-III -..... klasy: IV-VII -.....
– gimnazjum -.....
– szkoła ponadgimnazjalna -.....
– dorośli -.....
6. Kategoria wiekowa wg pkt. I. 4 regulaminu:
.....
7. Przygotowane utwory do wykonania: tytuł, kompozytor, aranżer (jeden o tematyce religijnej, drugi o tematyce patriotycznej – dla chętnych, do prezentacji poza konkursem):
.....
.....
8. Wymagania techniczne (ilość mikrofonów, rodzaj akompaniamentu, ilość instrumentów itp.):
.....
.....
9. Dodatkowe informacje o wykonawcy (jak długo występuje, szczególne osiągnięcia, udział w festiwalach/przeeglądach)
.....
.....
.....

Wykonawcy lub ich prawni opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz publikowanie zdjęć w materiałach związanych z Przeglądem Pieśni Maryjnej i Patriotycznej.

.....
Miejscowość, data

.....
Kierownik/ solista/opiekun

Uwaga: Wraz ze zgłoszeniem należy koniecznie przesłać treść utworów, jeżeli nie są powszechnie znane. Informacje zawarte w pkt. 10 są potrzebne do zaprezentowania wykonawców przez konferansjerów podczas Przeglądu.



Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych z Gminy Góscieradów

