

Idź teraz do kamienia. Na zadanie pora.
Skup się na drugim członie nazwy fundatora.
Pierwszą z liter w tym członie w hasła pola puste
wstawisz na dwóch pozycjach, trzeciej oraz szóstej .

Stojąc na wprost kamienia, na prawo od niego
ujrzesz z krzyżem budowlę koloru białego.
To kościół. Rusz ku niemu. Tuż za bramą czeka
figura Matki Boskiej. Dojrzyś ją z daleka.
Jaka to Matka Boska? Tegoż przymiotnika
litera pierwsza w hasło jako siódma wnika .

Rusz w dół ku głównej trasie (ulica Grodziska).
Ostatnią już literę do hasła pozyskasz.
Tablicę na kamieniu znajdź. Jest napis na niej
Pierwsza z liter napisu w hasle czwarta stanie .

Przekrocz teraz ostrożnie Grodziską ulicę
i kieruj się spokojnie na Radziejowice.
Poczujesz już niebawem zapach rześko-słodki,
który już znasz z początku. To zapach szarlotki.
Gnaj zatem do Gościńca, gdzie pieczęć odbierzesz,
bo zasłużyłeś na nią, mówię Ci to szczerze.
Za Tobą długa trasa i niełatwa praca.
Winszuję i zachęcam, byś tu często wracał.

HASŁO

" 1 2 3 4 5 6 7 8 9 !

(...) to czego najbardziej zniecierpiał ten wyzwolony
człowiek, to przed czym uciekał za młodu na wiślane
piaski, co go dusiło wśród ludzi, gnębiło w salonach,
wściekało w sztuce, to przed czym uciekł i teraz
zakopując się na długie lata w Kukłówce.

- Tu przynajmniej, mówił, jak chłop płacze albo się
modli to bez uperfumowania, tu jest dalej od głupoty
i „Brzeczzenia świata”.

Pia Górska, „O Chełmońskim wspomnienia”, Warszawa 1932r.

GDZIE TO JEST:
Gmina Radziejowice

POCZĄTEK QUESTU:
Gościniec „Kukłówka”, Gmina Radziejowice

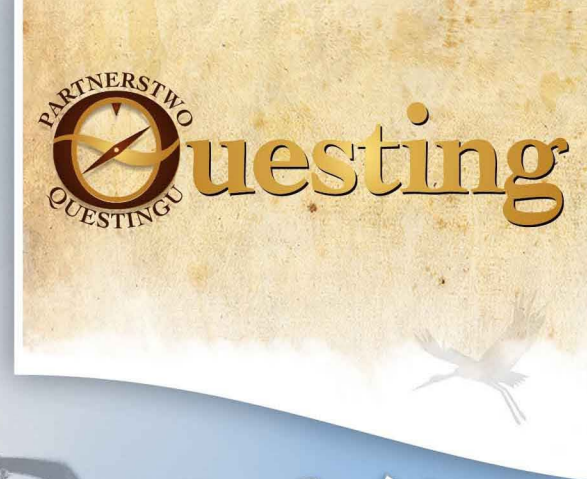
TEKST OPRACOWANY PRZEZ:
W. Micewicz, B. Kozak, we współpracy z Planet PR
oraz Stowarzyszeniem LGD „Ziemia Chełmońskiego”

OPIEKUN QUESTU:
Urząd Gminy w Radziejowicach, ul. Kubickiego 10
96-325 Radziejowice, tel. 46 857 71 71
e-mail: urząd@radziejowice.pl, www.radziejowice.pl
Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach
ul. Sienkiewicza 4, 96-325 Radziejowice
tel. 46 857 71 75, e-mail: palac@palacradziejowice.pl
www.palacradziejowice.pl

RODZAJ QUESTU:
rowerowo - nordic walking-owy

CZAS PRZEJŚCIA:
60 minut - rowerem

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA PIECZĄTKI:
Gościniec Kukłówka oraz Urząd Gminy
w Radziejowicach



Podróż z Chełmońskim



Europejski Fundusz Rolny na Rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie.

Publikacja opracowana przez LGD Ziemia Chełmońskiego, Jolanta Kurban-Galijew

Publikacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Osi 4 LEADER Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013

Dotyczy planu 421 „Wdrażanie projektów współpracy w zakresie operacji polegających na realizacji projektu współpracy”.

Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 - Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi.



miejsce na pieczęć

www.partnerstwo.questing.pl

Najserdeczniej, jak umiem, w Kuklówce Cię witam.
Pewnie z zaciekawieniem, kim jestem, zapytasz.
Jestem Józef Chełmoński i powiem nieskromnie,
że mało jest możliwe, byś nie słyszał o mnie.
Olejne moje płótna przyniosły mi sławę.
Starałem się, by były ładne i ciekawe.
Ponoć to arcydzieła. Wypada mi przeczytać,
lecz się nie będę kłócić ze znawcami rzeczy.
Mógłbym o sobie dłużej, ale, trudna rada,
Quest Ci pora zaczynać. Nie chcę Cię zagadać.
Później jeszcze co nieco dorzucę o sobie.
Teraz czas, abys zwiedził pierwszy questu obiekt.

Przed sobą masz gospodę „Gościniec Kuklówka”.
Pozwól, że o niej tutaj powiem choć dwa słowa.
Lat temu sto pięćdziesiąt też tu karczma stała,
jak na dawniejsze czasy całkiem okazała.
Właścicielami byli, rzadko tak się zdarzy,
pradziadowie dzisiejszej karczmy gospodarzy.
Stąd atmosfera tutaj równej sobie nie ma,
sielska, swojska, serdeczna, a jadło - poemat.
Zjesz tu pysznie i zdrowo, a koniecznie musisz
na tutejszą specjalną szarlotkę się skusić.
Gdy ogłosiła konkurs „Ziemia Chełmońskiego”,
ta szarlotka wygrała. Sam stwierdzisz, dlaczego.

Rozpoczniesz tu za chwilę zdobywanie liter.
W różny sposób i w różnych miejscach są ukryte.
Pozyskać ich aż dziewięć to Twoje zadanie.
Z nich pod koniec ułożysz hasło - rozwiązanie.
I tak dziesiąta w nazwie gospody litera
to ważna Twoja zdobycz, bo hasło otwiera.

Czas w drogę. Ruszaj w prawo, na Radziejowice.
Rozglądaj się, bo piękne tutaj okolice.
Zdążaj główną lub krętą równoległą drogą.
Jey urocze meandry zauroczyć mogą.
Wije się tutaj rzeka Pisia Tuczna. Szkoda,
że się tak nie najpiękniej nazywa ta woda.
Tu się nie urodziłem. Na świat mnie wydali
nieopodal Łowicza, wprawdzie ubożali,
lecz szlacheckiego rodu troskliwi rodzice.
Lubiłem wciąż mieć obok matczyną spódnicę.

Mama kochała sztukę i, tu przyznać muszę,
po niej odziedziczyłem artystyczną duszę.

Zmierzaj prosto, kierunku na razie nie zmieniaj.
Dostrzeżesz z dala szkołę mojego imienia.
Znasz zapewne mój obraz, który jest na ścianie.

Druga z liter tytułu w hasle druga stanie

To szkoła podstawowa. Zajrzeć do niej warto,
bo w niej izbę pamięci Kuklówki otwarto.
Jest postój rowerowy, rzecz istotna zgoła.
Za moich czasów także była tutaj szkoła,
lecz się w niej nie uczyłem. Uczyłem się w szkole
w Warszawie i w Łowiczu (chyba Łowicz wolę).
Studiowałem w Warszawie i w Monachium takż...
Znowu się rozgadałem. Oddajmy głos ptakom.
Na dźwięk cudnych ich treli raduje się dusza.
Przyroda, jak za życia, niezmiennie mnie wzrusza.

Kierunek wciąż utrzymuj. Popracuj oczyma.
Za szkołą krzyż dostrzeżesz. Przy nim się zatrzymaj.
Wyryta na nim data, kiedy powstał, powie.

Zsumuj cyfry, otrzymasz liczbę ważną, bowiem
pozycję w alfabecie litery określi
przedostatniej w Twym hasle (Boże, pomoc ześlij)
Pamiętaj, by litery licząc w alfabecie
pomijać ogonkowe (nie lubisz ich przecież).

Wzdłuż głównej drogi zdążaj. Drogowskaz dostrzeżesz.
W lewo, do Adamowa, kierunek obierzesz.
Znajdź drzewo na rozstaju. Tkwi na nim stylowa
tabliczka kierująca do „Muzeum Lwowa”.
Poniżej zaś przeczytasz: „Dwór Biniszewicze”.
Jest też adres posesji. Na Twą bystrość liczę
i wiem, że trafnie wstawił z adresu literę
jako w hasle ostatnią. Gratulacje szczerze.

Do Dworu teraz zmierzaj, jak tabliczka każe.
Rozglądaj się, by doznać estetycznych wrażeń.
Na skraju ogrodu figurę dostrzeżesz.
Rozpoznaj świętą postać. Z imienia wybierzesz

jego drugą literę. Będzie piąta w hasle
To zadanie skończone. Poszło jak po maśle.

W tym Dworze jest muzeum. Wiele tu pamiątek
z życiem kresów związanych. Zwiedzisz ten zakątek,
jak wizytę uzgodnisz, niestety nie teraz.
Kochałem nasze kresy. Bywałem tam nieraz.

Wróć tam, gdzieś przy tabliczkach na drzewie
pracowałem.

Rusz drogą asfaltową w stronę Adamowa.
Miń krzyż i Adamowa podziwiaj pejzaże.
Szukają tu natchnienia malarze, rzeźbiarze...
W pamięci mam tutejsze każde stare drzewo.
Gdy droga się obniży, weź zakręt na lewo.
Przez strumyk przebrnij kładką. Rzuci Ci się w oczy
zbiornik wodny. To „Grzymek” niezwykle uroczy.
Bmij dalej, czyś z kijkami, czy też na rowerze.
Jeśli napis „Kuklówka Zarzeczna” dostrzeżesz,
wiedz, że jesteś na ścieżce i wkrótce po prawej
znów zobaczysz kapliczkę o formie ciekawej.

Podążając przed siebie, ujrzyś z lewej strony
kamień w rocznicę śmierci mojej postawiony.
W głębi Dworek. Tak oto przywiodła Cię ścieżka
do miejsca, gdzie ćwierć wieku w szczęśliwości
mieszkałem.
Tu też żywot skończyłem. Dodatkowo powiem,
jeśli chcesz, mego grobu szukaj w Żelechowie.

Osiadłem tutaj właśnie po rozstaniu z żoną
i żyłem tu spokojnie, rzekłbym, unisono.
Tu wszedłem w najdojrzałą mej twórczości fazę.
Malowałem w natchnieniu obraz za obrazem,
z życia prostego ludu czerpiąc to natchnienie.
Cóż, prostotę od blichtru wyżej miałem w cenie.
Rok tysiąc dziewięćsetny. Działo się w nim wiele.
Ja machnąłem „Bociany”, Wyspiański „Wesele” ...
Nie chwałę się, bo skromność każdemu się przyda.
Dziś także są geniusze, tylko ich nie widać.

Tu mieszka dziś mój prawnuk. Chętnie Cię powita,
lecz wcześniej uzgodniona musi być wizyta.